
File Type PDF Come Fare Un Matrimonio Felice Che Dura Tutta La Vita

Thank you extremely much for downloading **Come Fare Un Matrimonio Felice Che Dura Tutta La Vita**. Maybe you have knowledge that, people have look numerous period for their favorite books behind this Come Fare Un Matrimonio Felice Che Dura Tutta La Vita, but stop stirring in harmful downloads.

Rather than enjoying a fine ebook later than a cup of coffee in the afternoon, on the other hand they juggled afterward some harmful virus inside their computer. **Come Fare Un Matrimonio Felice Che Dura Tutta La Vita** is handy in our digital library an online right of entry to it is set as public suitably you can download it instantly. Our digital library saves in multiple countries, allowing you to acquire the most less latency era to download any of our books with this one. Merely said, the Come Fare Un Matrimonio Felice Che Dura Tutta La Vita is universally compatible once any devices to read.

92VN34 - SHANE LACEY

"Per quanto l'uomo, dal punto di vista femminile, sia un animale semplice oltre che stupido, bisogna sapere che come i vermi (altri animali semplici oltre che stupidi) l'uomo si distingue in diversi tipi, tutti semplici e stupidi ma tutti diversi fra loro. E come i passeri si prendono con la rete, le anatre con la doppietta e gli struzzi con il lazo, pure essendo tutti uccelli, così gli uomini si prendono con la rete se piccoli, con la doppietta se grandi, con il lazo se grandissimi. Occorre solo conoscerli. E usare un metodo scientifico." Le idee contenute nel bestseller Come diventare bella, ricca e stronza si incontrano con la "psicologia evolutiva", teoria elaborata dallo stesso Giacobbe. Nasce così questo manuale agile e pratico che insegna alle donne il metodo "scientifico" per fare innamorare un uomo. Se si riesce a comprendere a quale tipologia appartiene la nostra preda (bam-

mino, adulto o genitore) non resta infatti che applicare una serie di semplici mosse. Come tutti i libri di Giacobbe questo è un libro serissimo, ma tutto da ridere.

Non lontano dai Sei Ducati sorge la città di Borgomago, grande centro di scambi commerciali e patria di una nobiltà mercantile famosa per le navi viventi, rari vascelli ricavati da un legno magico, in grado di sviluppare una forma di autoconsapevolezza. Un sanguinoso conflitto si acuisce con l'avvento del capitano Kenit che si proclama re dei pirati: la Satrapia di Jamaillia sostenuta dagli spietati guerrieri di Chalced vuole porre fine a questo affronto e annichire ogni forma di libertà a Borgomago. Ma la sorte della città e dei suoi velieri viventi rimane incerta, così come quella delle rispettive famiglie, tra cui i Vestrit e la loro Vivacia che si è appena risvegliata. Le loro strade, infatti, si separano: Althea, la giovane Vestrit si imbarcherà sulla Ophelia,

ma non smetterà di inseguire il suo sogno di riprendere il controllo della nave cui è legata da un vincolo di successione e sincero affetto; Winrow finirà per accettare la propria eredità, mettendo in dubbio perfino la vocazione religiosa cui era stato strappato con la forza e finendo per dover affrontare una terribile rottura con suo padre, Kyle Haven. Torna in libreria, per la prima volta in un unico volume, il primo romanzo del ciclo I mercanti di Borgomago, che ha confermato le capacità stilistiche e narrative dell'autrice dell'affermata Trilogia dei Lunavista.

I Colori Di Un Mondo Ottimista: Abitudini Di Persone Di Successo Ed Estremamente Felici. Sei spesso depresso o solo infelice? La tua testa è piena di pensieri negativi che sono difficili da svanire? Ti senti spesso triste, depresso e insoddisfatto? Questa guida è stata scritta per coloro che vogliono cambiare il loro atteggiamento mentale verso un percorso positivo nella vita. La chiave è il pensiero positivo. Il pensiero positivo ha molti vantaggi. Oltre a una migliore salute, il pensiero positivo porta anche a grandi relazioni, maggiore autostima e una qualità di vita completamente nuova con più felicità, successo e soddisfazione. Con questo libro si ha l'opportunità di imparare il pensiero positivo. I molti consigli pratici ed esercizi di questa guida vi accompagneranno nel vostro cammino per diventare un pensatore positivo.

Un matrimonio felice e solido è un cocktail che necessita di cinque ingredienti fondamentali: passione, dialogo, tenerezza, maturità e amore. E solo se si è raggiunta la maturità e si è diventati genitori si è capaci di passione, dialogo e tenerezza. Ma soprattutto di amore.

C'è un principe nel mio ranocchio racconta storie vere di donne soddisfatte e felici

delle loro relazioni di coppia. Queste donne hanno imparato, nel corso degli anni e con qualche suggerimento da parte degli autori del volume, a ottenere il massimo dal rapporto con il proprio partner facendo di meno: non più urla, recriminazioni, muscoli che durano giorni; al loro posto una buona dose di autoironia e capacità di sfruttare al meglio abilità tipicamente femminili — come un'innata capacità di capire ed esprimere le emozioni o di procrastinare l'azione a vantaggio di una riflessione più ponderata. I ritratti delle donne che emergono mostrano come il segreto per un matrimonio di successo sia quello di cominciare ad accettare pienamente che uomini e donne sono diversi — anche biologicamente — e che rendere il proprio compagno perfetto è un'impresa, oltre che ridicola, anche controproducente per il benessere di entrambi. Per un'unione bella e che duri a lungo, il segreto non è litigare meno ma litigare meglio, non è considerare il proprio compagno incapace di manifestare sentimenti d'amore ma prendere atto che li esprime in modi diversi, non per questo meno significativi o intensi, non è «martellarlo» ma incoraggiarlo, non è cambiarlo ma apprezzare i suoi punti di vista — proprio quelli che portano ai comportamenti che vi «mandano in bestia». Tutto questo vi aiuterà a ritrovare e riportare serenità, gioia e soddisfazione nella vostra di coppia, ispirando il vostro compagno a fare meglio ed essere migliore per voi, per se stesso e per la vostra unione.

Dall'Inghilterra a Parigi, a Monaco e infine alle trincee della Somme, le vicende di un gruppo di uomini e donne che si propongono di modificare convinzioni, comportamenti, stili di vita e che per propria cecità e per l'incalzare della storia finiranno per soccombere. Una lucida analisi sulla perfettibilità degli esseri

umani, sul crudele egoismo della natura d'artista, sulla fascinazione per l'infanzia. Essere felici non è una faccenda complessa. Basta una giusta miscela di impegno, pensiero lucido, buon umore e fiducia in se stessi. Wayne Dyer ci suggerisce come mettere a frutto le risorse e gli strumenti presenti in ognuno di noi, guidandoci all'esplorazione delle zone psicologiche erranee che generano comportamenti dannosi o autodistruttivi, per imparare ad assumere, giorno dopo giorno, un atteggiamento in grado di controbilanciarli, fino ad abbandonarli completamente. Liberarsi del passato. Non aver bisogno dell'approvazione altrui. Eliminare le emozioni inutili. Non essere schiavi delle convenzioni. Non lasciarsi andare ai cattivi umori. Smettere oggi di rimandare a domani. Questo saggio ci aiuta a vincere le resistenze che si oppongono alla nostra felicità, e a prendere decisioni in modo efficace e indipendente, ascoltando, senza interferenze, la nostra volontà.

Approdato a una tarda, linguacciuta, risosa età, Barney Panofsky impugna la penna per difendersi dall'accusa di omicidio, e da altre calunnie non meno incresciose diffuse dal suo arcinemico Terry McIver. Così, fra quattro dita di whisky e una boccata di Montecristo, Barney ripercorre la vita allegramente dissipata e profondamente scorretta che dal quartiere ebraico di Montreal lo ha portato nella Parigi dei primi anni Cinquanta (con l'idea di assumere il ruolo di «scrittore americano a Parigi»), e poi di nuovo in Canada, a trasformare le idee rastrellate nella giovinezza in sitcom tanto popolari quanto redditizie, grazie anche a una società di produzione che si chiama opportunamente Totally Unnecessary Productions. Barney ci parla delle sue tre mogli - una poetessa esistenzialista, una miliardaria

dai robusti appetiti e dalla chiacchiera irrefrenabile, e Miriam, l'adorata Miriam, che lo ha appena lasciato. Ci racconta le sue passioni, come chiosare i quotidiani, o ascoltare nella notte Miriam alla radio. Ci descrive i suoi intrattenimenti, come immaginare Terry McIver che si dibatte in un mare infestato di squali, o lanciare galosce verso l'attaccante della sua squadra di hockey che ha appena sbagliato un gol. Ci aggiorna sulle sue ubbie (non ricordare i nomi dei sette nani) e sui rimedi che escogita (domandarli a un figlio dall'altra parte del mondo, incurante della differenza di fuso). E ci chiede di partecipare alle sue consolazioni, accompagnandolo a deporre sulla tomba del padre, anziché il sassolino rituale, un sottaceto e un tramezzino al pastrami. Questo è Barney Panofsky, personaggio fuori misura, insofferente di tutto ciò che ottunde la vita. E questa è una delle storie più divertenti che ci siano state raccontate da molto tempo. "La versione di Barney" è apparso per la prima volta nel 1997.

«Papà, vorrei che ti guardassi con gli occhi di tua figlia. E non solo per il suo bene, ma per il tuo, perché se riuscissi a vederti come ti vede lei, anche solo per dieci minuti, la tua vita non sarà più la stessa. Tua figlia si alza ogni mattina perché ci sei tu. Il centro del suo piccolo mondo sei tu. Amici, parenti, professori, docenti o tutor influiranno su vari livelli, ma non formeranno il suo carattere. Sarai tu a farlo. Perché sei il suo papà. Essere un eroe per tua figlia può sembrarti una cosa terribilmente difficile, ma in realtà può essere davvero facile. Non c'è bisogno di una laurea in psicologia per proteggerla e darle insegnamenti su sesso, umiltà e su Dio. Significa semplicemente essere un papà...». Forte di una ventennale esperienza di pediatra e di psicologa e appoggiandosi a un ricchissimo cam-

pione di storie personali, Meg Meeker ci racconta come l'uomo decisivo nella vita di una «giovane donna» sia proprio il suo papà. In dieci capitoli diretti e pieni di passione l'autrice rivela i segreti che ogni padre dovrebbe conoscere per entrare nel «mistero» della sua giovane figlia e per avere un legame profondo con lei. Nell'«Invito alla lettura» Mariolina Ceriotti Migliarese ricorda: «Non è facile per i papà capire qual è la parte che compete loro nei confronti delle meravigliose piccole donne di oggi, così sfrontate, così vulnerabili, così esigenti, così belle... Eppure, mai come oggi queste giovani donne hanno bisogno dei loro papà, del loro amore e della loro presenza, della loro fiducia e della loro protezione. Per diventare una donna sicura e capace di scelte libere, la bambina ha bisogno infatti di crescere sotto lo sguardo di suo padre; ha bisogno di sentire che il padre la vede, si accorge di lei, ha stima delle sue capacità e del valore che possiede, non solo come persona ma proprio in quanto donna».

*why you should avoid dating and marrying Oxford University graduates (and graduates from similar universities across the world). Henceforth, the term 'Oxford University' is short for simply, 'the worst universities in the world' where you will I hope soon recognize what worst means
*why the world's current economic, financial, political, environmental, family life, crime and other problems are largely down to Oxford University

"Cosa ti aspetti da me?" è un libro autobiografico legato al concetto dell'aspettativa. A tutti sarà capitato almeno una volta nella vita di rimanere delusi da qualcosa o da qualcuno perché, anche inconsapevolmente, ci si aspettava di meglio. E se vi è capitato solo una volta siete fortunati. In questo testo racconto con ironia,

estrema sincerità e tanta passione le mie esperienze a riguardo. Questo libro parla per me e parla di me. Non sono una persona famosa e i miei racconti possono essere quelli di ognuno di voi, ma credo non serva essere persone con capacità o attitudini eccezionali per rendere speciale quello che appartiene a tutti noi: la quotidianità. Nessuno si aspetterebbe qualcosa di straordinario da una storia comune, anche perché - come anticipato - con le aspettative alte si rimane spesso delusi. Altre volte, invece, no. E tu cosa ti aspetti da me?

“Un capolavoro del thriller e del mistero. Blake Pierce ha fatto un ottimo lavoro sviluppando dei personaggi con un lato psicologico così ben descritto da farci sentire come dentro alle loro teste, seguendo le loro paure e gioendo per i loro successi. Pieno di svolte, questo libro vi terrà svegli fino a che non girerete l'ultima pagina.” --Books and Movie Reviews, Roberto Mattos (riguardo a Il killer della rosa) IL PETTEGOLEZZO PERFETTO è il libro #10 di una nuova serie psicologica e carica di suspense firmata dall'autore campione d'incassi Blake Pierce, che inizia con La moglie perfetta, un best-seller numero #1 (e scaricabile gratuitamente) con oltre 5.000 valutazioni a cinque stelle e 900 ottime recensioni. Delle coppie vengono trovate more nelle loro case lussuose in un quartiere di Los Angeles, e pare che non ci sia niente a collegarle tra loro. Quando Jessie si tuffa a fondo in questa ricca cittadina, si rende conto di un'orribile verità: questo assassino è troppo ordinario. È esattamente nel mezzo di questa cittadina di periferia, si nasconde pur restando in bella vista ed è pronto a colpire di nuovo. Questo lo rende l'assassino più pericoloso in assoluto. Un thriller psicologico carico di suspense e dal ritmo serrato, con personaggi indimenticabili e tante emozioni,

la serie di JESSIE HUNT è incalzante e vi costringerà a sfogliare le pagine fino a tarda notte.

Polish your Italian, grow your vocabulary and ignite your imagination with these 100 entertaining Italian short stories! How is it possible to learn Italian easily and effortlessly by yourself? The most effective way to learn Italian is reading interesting Italian short stories. Learning Italian doesn't have to be boring and agonizing! Here you have 100 entertaining and interesting Italian short stories for beginners and intermediate learning level. Italian for beginners can be challenging, but not with this book. All Italian short stories are unique and hopefully entertaining in content, and new vocabulary is gradually added at a manageable pace so you won't get overwhelmed. Towards the end of this Italian book you find the stories slightly more complex, but still comprehensible for advanced beginners and intermediate level learners. Also, this Italian language learning book offers you a wide range of culturally important information you can use when you travel to Italy or study there, and frankly, this book is not only for Italian language learners but also for anyone interested in Italian culture in general. Audio is included in one MP3 file which contains the longer stories of this book.

Antonio Giangrande, orgoglioso di essere diverso. ODIÒ OSTENTAZIONE, IMPOSIZIONE E MENZOGNA. Si nasce senza volerlo. Si muore senza volerlo. Si vive una vita di prese per il culo. Tu esisti se la tv ti considera. La Tv esiste se tu la guardi. I Fatti son fatti oggettivi naturali e rimangono tali. Le Opinioni sono atti soggettivi cangianti. Le opinioni se sono oggetto di discussione ed approfondimento, diventano testimonianze. Ergo: Fatti. Con me le Opinioni cangianti e contrap-

poste diventano fatti. Con me la Cronaca diventa Storia. Noi siamo quello che altri hanno voluto che diventassimo. Facciamo in modo che diventiamo quello che noi avremmo (rafforzativo di saremmo) voluto diventare. Rappresentare con verità storica, anche scomoda ai potenti di turno, la realtà contemporanea, rapportandola al passato e proiettandola al futuro. Per non reiterare vecchi errori. Perché la massa dimentica o non conosce. Denuncio i difetti e caldeggio i pregi italici. Perché non abbiamo orgoglio e dignità per migliorarci e perché non sappiamo apprezzare, tutelare e promuovere quello che abbiamo ereditato dai nostri avi. Insomma, siamo bravi a farci del male e qualcuno deve pur essere diverso!

Come raggiungere la felicità usando provati metodi scientifici.

Questa è la Gomorra del ciclismo. Dopo, si potrà decidere di ignorare, ma non si potrà dire di non sapere.

Pur non essendosi mai considerato un paladino degli infelici, il giovane industriale del periodo vittoriano Christopher ha sempre avuto molto a cuore il benessere dei suoi conterranei. Così, quando sua madre gli presenta una donna bisognosa d'aiuto, si sente subito coinvolto. Katerina, quasi annientata dai sempre più violenti maltrattamenti del padre, teme che le prossime percosse possano esserle fatali. Non ha altra scelta che affidarsi a Christopher perché la salvi con l'unico mezzo disponibile - il matrimonio. Ma potrà fiorire un rapporto nato da una situazione così disperata? Ci vorrà pazienza, coraggio e un amore che supera tutto, perché Christopher riesca a tenere la moglie al sicuro, sana e salva. Questa storia d'amore d'epoca, dolce e sexy, è molto coinvolgente emotivamente e riserva un intenso lieto fine, mol-

to soddisfacente.

Puoi capire se sei uno stronzo, o una stronza, e non più un "bambino", o una "bambina", leggendo questo libro e facendo il test che trovi nelle ultime pagine. Buona fortuna!

This story is of life for human beings in the year 2092. With continual discoveries in new medicines and alternative systems of healthy eating the life span of humans is reaching far beyond the working age of 120 years. Thomas and Phoebe with the collaboration of their close friends Maia and Nicholas travel on a quest to uncover the two most important discoveries of their age. Human beings are about to travel through the universe. The two hemispheres governing the earth build a close alliance with the planet MARS. The biggest spaceship ever built - in the shape of a large shining egg, is the size of a small planet. On board is a representative from Earth. The people of Earth have named the ship The Star Discovery Arch and it will, when finished, fly on her maiden voyage through the solar system of BETA CENTAURY with the friends on board..... The author declares this tale, the places, the protagonist and their names that travel through this journey together is only fruit of is imagination - none can refer to any reality. Author - GIANNI.A.

"Le bolle stavano turbinando tutto intorno a me e massaggiavano il mio corpo ... Mentre me la godevo in questo fantastico bagno di bolle, i miei occhi si fecero pesanti e mi lasciai trasportare in un dormiveglia sublimamente estatico". Così inizia l'incontro di Alfie con una vasca da bagno eccezionale e rivelatrice, acquistata da un vicino misterioso di nome Al. L'Enigma di Einstein, ovvero buchi neri nel mio bagno di schiuma, racconta la storia della teoria della gravitazione,

dai suoi primordi fino agli ultimi sviluppi in astrofisica, focalizzandosi sulla teoria della relatività generale di Albert Einstein e sulla fisica dei buchi neri. Tramite conversazioni avvincenti e diagrammi scarabocchiati su tovaglioli di carta, si susseguono a ruota i rudimenti della relatività, dello spazio-tempo e di molti aspetti della fisica moderna. In scenette narrate con abilità pedagogica e notevole talento letterario, il lettore s'imbatte nelle lezioni informali che un astrofisico cosmopolita tiene al suo amico Alfie, organizzatore free lance di progetti di ricerca. Unitevi al divertimento intellettuale ed emozionatevi con le idee spumeggianti, mentre con la fantasia vi godete un rilassante bagno in questa vasca magica!

Questo volume presenta i risultati di una ricerca sociologica che, con un rigoroso metodo scientifico, confronta la realtà odierna con le previsioni fatte nel 2000 dall'economista Jacques Attali nel saggio Lessico per il futuro. Dizionario del XXI secolo. L'indagine in particolare riguarda l'analisi di alcuni dei vocaboli presentati da Attali, organizzati in 12 aree tematiche: lavoro, tempo libero, turismo, sport, amore, famiglia, religione, politica, economia, educazione e comunicazione. Per ogni tema, oltre a essere stati analizzati dati secondari e la più recente letteratura scientifica, sono stati raccolti i pareri di competenti specialisti d'eccellenza tra intellettuali teorici e protagonisti della società contemporanea, offrendo un dibattito aggiornato e un invito a una riflessione critica su alcune delle questioni principali della società contemporanea. La ricerca si è avvalsa del contributo di: Francesco Alberoni, Leonardo Becchetti, Roberto Cipriani, Flavia Coccia, Nicolò Costa, Domenico De Masi, Paola Di Nicola, Gaetano Domenici, Francesco Giorgino, Claudio Gubitosi, Piero Ig-

nazi, Fabio Massimo Lo Verde, Giovanni Malagò, Mons. Andrea Manto, Dacia Maraini, Federico Moccia, Mario Morcellini, Giuseppe Noia, Nicola R. Porro, Francesco Profumo, Pasquale Tridico, Benedetto Vertecchi e Stefano Zamagni.

Uno dei miti sul matrimonio è che vi renderà felici. Non è sempre vero. Un matrimonio felice dipende dalla felicità che si ha dentro e sposarsi non è necessariamente la chiave per raggiungere la beatitudine eterna. La maggior parte delle persone non è più soddisfatta della propria vita dopo il matrimonio di quanto non fosse prima del matrimonio. Perché un uomo sposato sia significativamente soddisfatto della sua vita è necessario che sua moglie diventi più soddisfatta di se stessa, e viceversa. Avere un coniuge felice può compensare grandi problemi. "Felicità e matrimonio" è un interessante libro di auto-aiuto al mantenimento di un sano rapporto coniugale. Vi aiuta a riflettere sui vostri errori e debolezze, e anche su quei falsi miti che spesso costituiscono la base dei vostri atteggiamenti. Riconoscere tali atteggiamenti vi renderà capaci di cambiare le carte in tavola e ritrovare il rispetto per la vostra persona. L'autrice fornisce un valido strumento per prendere maggiore coscienza del rapporto che ognuno ha con se stesso e con il proprio coniuge, sottolineando, senza retorica, l'importanza del 'dare amore', ancor prima del 'ricevere amore', osservando la realtà con gli occhi dell'altro, in uno spirito di profondo rispetto e uguaglianza. Il libro rappresenta anche una guida per tutte le aree della vita. Dai problemi di relazione con il proprio compagno, a quelli con i parenti, all'educazione dei bambini. È una lettura che fornisce risposte a molte situazioni difficili. Mostra come migliorare anzitutto il vostro stato d'animo e, quindi, il vostro

matrimonio.

Non sono più sicuro di amarti. Laura vacilla. Suo marito le ha appena inferto un colpo mortale. La prima reazione sarebbe quella di scagliarsi contro di lui o di crollare. Eppure, lei ci stupisce, e stupisce se stessa, rispondendogli: Non ci credo. Inizia così il lungo viaggio di Laura dentro i ricordi, le gioie e gli scogli del suo matrimonio, viaggio cui è costretta, in un certo senso, dalla crisi profonda nella quale precipita l'uomo che le sta accanto da vent'anni - l'altra metà della coppia d'oro, baciata dal sole conosciuto durante la festa di una confraternita universitaria tanto tempo prima. Il compito di Laura sembra impossibile: resistere al desiderio di abbandonarsi alla paura e allo sconforto, tentare di capire le difficoltà che sta attraversando suo marito, guardando la realtà con logica spietata. Laura ne è certa: non è il loro matrimonio a essere in discussione. La crisi è profonda, ma riguarda solo lui. Lei, il loro rapporto, non rientrano nell'equazione. Calma, determinazione a porre fine alla sofferenza e la serenità dei figli sono i mantra di Laura, che per un anno dovrà confrontarsi con i fantasmi del passato e le sofferenze del presente. Un'esplosione del matrimonio, dei suoi compromessi, di quanto si è pronti alla sopportazione quando un rapporto, nella buona e nella cattiva sorte, prende una brutta china. Perché l'amore è anche capire e farsi da parte.

Un indimenticabile romanzo sulla famiglia, l'amore, i conflitti generazionali, culturali, religiosi e politici, in un paese, il Pakistan, che precipita nella violenza e nella brutalità. A Karachi, Bilqis Ara Begum sta organizzando il ricevimento per il matrimonio di suo figlio Samad. La famiglia è riunita, la servitù ha istruzioni precise. La sposa ben presto avrà le mani dipinte di henné, e sfoggerà

l'abito e i gioielli tradizionali... Eppure questo non è il matrimonio che Bilqis aveva sognato per il figlio: Kate, la donna a cui si è legato Samad, viene da Melbourne, Australia, e rischia di allontanare definitivamente il ragazzo dalle sue origini e dai doveri verso la famiglia. Per di più un inquietante segreto mette a dura prova la tranquillità della casa: una ragazza della servitù, Mumtaz, si incontra di nascosto con un combattente per la libertà. E mentre il Pakistan intero è in tumulto, tenuto in pugno da mullah e militari, e in Kashmir si temono insurrezioni, Bilqis si trova costretta a mettere in discussione le proprie convinzioni e le proprie certezze. Azhar Abidi è uno scrittore di origini pakistane. Dopo aver completato gli studi in Inghilterra, si è trasferito a Melbourne, dove vive tuttora. Ha esordito nel 2006 con il romanzo *Passarola rising*, che è stato accolto con entusiasmo da critica e pubblico. L'indirizzo del suo

blog è www.azharabidi.com

In un faro affacciato sull'oceano, anche le sfide più grandi possono diventare meravigliose opportunità. La famiglia tutta al femminile di Rachel Henderson sembra sul punto di andare in pezzi. Vedova da poco e con la figlia Emma in procinto di andare al college, Rachel si sente persa. La sorella Anna, con il suo apparente matrimonio perfetto, si ritrova coinvolta in uno scandalo e torna a vivere e lavorare con Rachel e la madre Wendy al Lighthouse Inn B&B. Wendy è orgogliosa di aver cresciuto le figlie da sola e di aver creato la sua attività da zero, tuttavia ci sono ombre che non vorrebbe venissero alla luce. Quando invece dal passato iniziano a emergere sconvolgenti verità, le quattro donne, ognuna a un bivio, avranno bisogno di tutta la loro forza per riuscire ad aprirsi a nuove possibilità di amare ed essere felici.